10
藤沢光男

青空太郎の絵日記

ヘ――
よく
なれている
ネェ…

ピョピョピョ

条件反射だよ
いつもエサを
やる時
口笛を
吹いて
やるんだよ
そうすると
ピョピョって
聞こえると
エサがもらえると思って
飛んでくるのサ……
な、
なるほど
ネ……

……
やって
みるが

ピョピョ
ピョ〜〜
ハァ!!

ピョピョって
なんだい
エ――

ピョピョピョのピョ〜〜〜

ピャッ

実験なかばにして……ああ……無情!

どうしたのこの大きなコブタンコ
ピチーン

ブチュブチュブチュ

なおれなおれナオレ〜

オジャマシマシタ……

キョホ……どうなってるんだい

それでは……
課題をコブに変えてさっそく研究を……

キ!コ!

なおれ
なおれ
ナオレ〜〜〜

へんだなァ…
コブが小さすぎるのかナ…

あ
あぶない
あなたー

オギャ

ま
まいったァ……

アラ！
アラ！
研究はどうしたの…
実験台に逃げられてこのしまつ

かわいそうに…元気を出して あなたにふさわしい研究を私が用意してやるワ……
ウ
ウレシイヨ〜〜〜

すみやかに準備完了！

サァ ここで世の中のようすをつぶさに研究調査してみてネ…

トホホ
ここまでくると研究ずきも考えもんだよネェ…

アッ
カァちゃん

あいたかったヨ〜〜〜
こじきのこどもにゃ知りあいはネエヨ〜〜〜

ガックリ
腹へったなァ 一円玉三ッの種銭じゃァ なんにも買えねえし

チェッ！世の中冷てえんだなァ……へもひっかけて行かねえヨ